

Run, Run, Run (Always on the Run)

Choreographie: Michelle Fuhrmann & Tom Wittig

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags

Musik: Always on the run von ISAAK

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Walk 2, shuffle forward, rock forward, sailor step turning 1/4 l

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Rock forward, shuffle in place turning full r (coaster step), side, behind, chassé l turning 1/4 l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S3: Kick-ball point & point & point, sailor step, sailor step turning 1/4 r

1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen

&3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen

5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

S4: Rock forward, coaster step, rocking chair

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende